

NIVEL B (B1&B2)
MÓDULO 1según la escala del Consejo de Europa
Comprensión lectora y conciencia lingüística**CONVOCATORIA**
2021 A**ACTIVIDAD 1**

Lee el siguiente texto:

¿QUÉ HACE DE LAS BALLENAS ANIMALES TAN ESPECIALES?

A. Aunque la caza de ballenas fue prohibida por la Comisión Internacional Ballenera en 1982, Noruega, Japón e Islandia continuaron cazándolas de manera intensiva. Para convencer sobre por qué abandonar esta actividad, el científico Robert Barstow propuso cinco razones que hacen de estos animales algo único.

B. Es una familia que incluye a los animales más grandes que han existido, como la “ballena azul”. Otras criaturas de esta familia, llamadas “cachalotes”, tienen una gran cabeza de forma cuadrada, que contiene el cerebro más grande de entre todos los animales (cerca de 8 kilos). Además, el evolucionado sistema nervioso de especies como el de la “ballena jorobada”, permite a estas crear las canciones más largas y complejas desarrolladas por cualquier animal no humano.

C. Las ballenas han evolucionado como mamíferos marinos durante unos 25 millones de años, mucho antes de la aparición del hombre. Debido a su tamaño, su amplia distribución en todos los mares y sus hábitos de alimentación se encuentran en el punto más alto de las redes alimentarias. Como resultado, afectan el océano y los mares de una manera crítica y su impacto en estos es global.

D. Las ballenas benefician increíblemente las vidas de las personas. Inspiran admiración y una sensación de felicidad en todas las razas y nacionalidades, algo que ningún otro animal ha igualado. Fascinan a la gente, así que son excelentes herramientas para educar a todas las edades. Y aunque su fuerza y tamaño son enormes, las ballenas en su ambiente natural son muy tolerantes a la presencia de los humanos, y muchas veces inician una comunicación con ellos.

E. Su espacio vital, al contrario del de los mamíferos de tierra, no tiene límites nacionales definidos: su hábitat son todos los mares del mundo, que no pertenecen a ninguna nación en particular. Así, ninguna nación por sí sola debería tomar decisiones sobre las ballenas.

F. Actualmente, la protección de las ballenas representa el interés general por el medioambiente. Por esto, su imagen promueve la idea de conservar todas las formas de vida de este planeta.

G. El fin de la cruel práctica de cazar a las ballenas llegará cuando los humanos empecemos a tomar decisiones basadas en nuestras emociones y en el respeto por otras formas de vida.

(Adaptado de: <https://ballenas.org.ar/>)

1.1. ¿A cuál de los siguientes temas (1a. – 5a.) corresponde cada una de las partes del texto? (A-G). Sobran dos opciones.

1a.	2a.	3a.	4a.	5a.
posición en los ecosistemas marinos	explotación comercial	importancia simbólica	cambio de forma de pensar	características biológicas

1.2. Lee nuevamente el texto y decide si las siguientes afirmaciones (6a. – 10a.) son verdaderas (A), falsas (B) o no se mencionan en este (C).

	A	B	C
	VERDADERO	FALSO	NO SE MENCIONA
6a. La caza de la ballena no está permitida desde el punto de vista internacional.			
7a. Las canciones de algunas ballenas pueden ser más largas que las de los humanos.			
8a. Son bastantes las ventajas no materiales que las ballenas ofrecen a los humanos.			
9a. A estos animales no les molesta cuando hay personas jóvenes cerca de ellos.			
10a. Como el hábitat de las ballenas son todos los mares, cada país tiene que decidir qué hacer con ellas.			

ACTIVIDAD 2

En el siguiente texto faltan unas palabras. Ayuda a completar cada hueco (11a. – 15a.) con la opción adecuada (A - F). Sobra una opción.

A.	sencilla	B.	dedicada	C.	disponible
D.	mediana	E.	principal	F.	aumentada

Douyin es TikTok



En China, al TikTok lo llaman Douyin (“sacudir música”), nombre que le viene bien pues esta red social o aplicación sirve para compartir pequeños clips musicales. Se encuentra **11a.** [] tanto para iOS como para Android. Su éxito es enorme: desde 2016, cuando apareció, ya ha superado los 130 millones de usuarios.

TikTok permite crear, editar y subir videoselfies musicales de 1 minuto, pudiendo aplicarles efectos especiales y añadirles un fondo musical. Además, posee funciones de Inteligencia Artificial, filtros y características de realidad **12a.** []. Se puede también enviar mensajes, votar, hacer listas de amigos. Y, por supuesto, tiene un sistema de seguidores y seguidos.

Su forma de utilización es muy **13a.** [] para que todos puedan hacer vídeos divertidos sin tener grandes conocimientos de edición. La pantalla **14a.** [] muestra una selección de toda clase de contenidos, y los vídeos populares o de quienes sigues. En una página de exploración puedes buscar clips y usuarios, o navegar entre hashtags.

Y algo más, esta red social es una especie de Instagram **15a.** [] a pequeños vídeos musicales, aunque también sirve para hacer composiciones, memes y bromas.

(Adaptado de: <https://www.xataka.com/>)

ACTIVIDAD 3

Relaciona las características de las personas de la columna A (16a. - 20a.) con el tipo correspondiente de la columna B (A – F). Hay una opción de sobra.

	COLUMNA A		COLUMNA B
16a.	Son agradables y serviciales. Siempre ayudan a quienes lo necesitan y hacen sentirse bien a los demás.	A	Formales.
17a.	Les gusta la compañía de otros y evitan la soledad. Son habladores, aman la diversión y buscan hacer amigos.	B	De mente abierta.
18a.	Tienen sentido de la responsabilidad, son puntuales y serios en sus obligaciones.	C	Extravertidos.
19a.	Son personas tímidas, prefieren estar solas a encontrarse en reuniones sociales. Los demás suelen confundirlos con los antipáticos.	D	Populares.
20a.	Son personas interesadas en conocer ideas nuevas. Les gusta la variedad y vivir experiencias diferentes. Los cambios no les molestan.	E	Amables.
		F	Introvertidos.

ACTIVIDAD 4

En el texto faltan unas palabras. Ayuda a completar cada hueco (21a. – 25a.) con la opción adecuada (A, B o C).

21a.	A. para	B. por	C. de
22a.	A. así que	B. pero	C. aunque
23a.	A. Al contrario	B. Como	C. Porque
24a.	A. A veces	B. Al mismo tiempo	C. A lo mejor
25a.	A. igual que antes	B. en más horas	C. de esta manera

Yoleo Club: Adiós a las lecturas obligatorias



¿Pueden convertirse los menores de entre 8 y 16 años en fanáticos de los libros? Pues, “Yoleo Club armoniza el objetivo escolar de promover el hábito lector con el gusto por leer”. Al menos, esto es lo que asegura Jesús Hernán, fundador y diseñador de Yoleo Club, una plataforma de lectura gamificada para web, tablet y móvil, pensada y hecha especialmente (21a.) ---- los centros educativos.

Yoleo Club se basa en la lectura libre, (22a.) ---- cada alumno escoge entre un amplio catálogo de libros clásicos, novedades de la literatura infantil y juvenil, títulos en varios idiomas, entre otras posibilidades, que están a su disposición en la web. A medida que vaya avanzando en la lectura, encontrará cuestionarios de comprensión por capítulos. (23a.) ---- es una herramienta que incluye estrategias del juego (gamificación), el alumno que abre su cuenta en la plataforma puede crear un avatar propio. Y cuando responde correctamente los cuestionarios gana puntos que le permiten subir de nivel y acceder a nuevas recompensas. (24a.) ----, sus lecturas, comentarios y progresos formarán su currículum lector.

Por último, el profesor monitorizará y certificará esta lectura libre, además de hacer un seguimiento personalizado de los alumnos. Lo práctico es que (25a.) ---- podrá también atender las diferentes necesidades en el aula.

Adaptado de: <https://www.eleconomista.es/>

ACTIVIDAD 5**5.1. Lee el siguiente texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).****26a. El texto, en especial da**

- A) la normativa del Estado para la cosmética natural.
- B) consejos para diferenciar los cosméticos naturales.
- C) informaciones sobre los tipos de cosméticos naturales.

27a. El texto es adecuado para publicarlo en

- A) la página web de una tienda de cosméticos convencionales.
- B) el blog de una empresa de productos de belleza naturales.
- C) la sección de actualidad de un periódico.

TODO NATURAL

La cosmética natural cada vez gana más importancia, y en las tiendas seguramente ya te has encontrado con los sellos que clasifican los productos como “naturales”, “ecológicos”, “bio” (o “biológicos”) u orgánicos”. Diferenciarlos, solo en cierto modo resulta complicado.

Pese a que en la actualidad no existe una regulación pública que delimite claramente cuándo se puede hablar de cosmética natural, bio, ecológica u orgánica, sí hay normativas privadas que ordenan este tipo de productos y que han sido desarrolladas por entidades especializadas en el sector. De esta manera, existe cierto acuerdo en que los cosméticos naturales son los que utilizan materias primas de origen natural, que han pasado por un proceso de transformación sencillo, con la mínima intervención de aditivos o transformaciones químicas, y que han sido fabricados con métodos no **perjudiciales** para el medioambiente ni la salud, según Nuria Alonso, responsable de certificación de BioVidaSana.

Con respecto a la cosmética ecológica, su característica fundamental es que utiliza materiales que, además de ser naturales, se han producido siguiendo los criterios para la agricultura ecológica que establece el Reglamento Europeo u otras normas equivalentes de otros países. “Estos criterios incluyen la no utilización de fertilizantes, pesticidas ni herbicidas químicos”, señala Alonso. Por ello, “Los ingredientes ecológicos tienen que estar certificados para poder reconocerlos como tal”, añade. Por otro lado, se habla de cosméticos “orgánicos”, pero esto sucede sobre todo en Latinoamérica, donde la cosmética orgánica se corresponde con la que en Europa denominamos ecológica. “Aquí se usa poco, pero significa lo mismo”, explica.



En cuanto a los ingredientes propiamente tales de la cosmética natural, hay toda clase de aceites vegetales, esenciales, ceras, mantecas, extractos de plantas y componentes minerales. Las gruesas hojas del aloe vera, por ejemplo, contienen un gel curativo rico en aminoácidos, minerales, vitaminas y enzimas, que crea un manto protector para mantener la humedad de la piel y la suavidad del cabello. El aceite de chía es una fuente vegetal de grasas omega 3, 6 y 9. Los especialistas aseguran que contribuye a aumentar la producción de colágeno, actuando como **agente** antienvjecimiento. El omega 3, aparte de regular el estrés hormonal, combate el acné y las imperfecciones. El aceite de rosa mosqueta lo recomiendan los cirujanos para mejorar la cicatrización de las heridas pues se trata de un **poderoso** regenerador de la piel. Por esto, es un gran **aliado** contra el acné ya que borra las marcas que deja. La arcilla, dependiendo de su color (blanca, roja o verde) se usa para mascarillas, cremas naturales y exfoliantes. Esta sustancia mineral ejerce un efecto calmante, elimina las células muertas de la piel, regenerándola, y estimula el sistema circulatorio. Y la lista continúa: aceite de macadamia, de argán, extracto de romero, de flores de manzanilla, etc.

(Adaptado de: <https://www.lavananguardia.com/>)

5.2. Lee de nuevo el texto y elige la respuesta correcta (A, B o C).

28a. Los sellos de los productos cosméticos

- A) es muy probable que los hayamos visto en las tiendas.
- B) con toda seguridad los hemos encontrado cuando vamos de compras.
- C) son algo verdaderamente difícil de entender.

29a. La normativa privada para diferenciar los productos de belleza

- A) ha permitido llegar a un acuerdo absoluto sobre las características de estos.
- B) clasifica los tipos de cosméticos de forma precisa.
- C) es menos austera que las normas públicas.

30a. El autor del texto asegura que la cosmética ecológica

- A) elabora sus productos con materias primas producidas según las normas europeas.
- B) no puede elaborar ningún producto con fertilizantes ni otros químicos.
- C) en América Latina se llama de otra forma.

31a. En el texto se afirma que

- A) la arcilla limpia y regenera la piel ya que es de metal.
- B) el aceite de chía cura el acné que es causado por el nerviosismo.
- C) la rosa mosqueta es recomendada por algunos médicos.


5.3. En el texto hay unas palabras en negrita. Encuentra el equivalente apropiado para cada una de ellas (A, B o C).

32a. perjudiciales			33a. agente		
A prohibidos	B antihigiénicos	C peligrosos	A representante	B factor	C objetivo

34a. poderoso			35a. aliado		
A eficaz	B resistente	C capaz	A accionista	B enemigo	C amigo

ACTIVIDAD 6

Por error se ha alterado el orden de los fragmentos del texto que sigue. Utiliza las letras (A – E) para restablecerlo. El primer fragmento (0) es el comienzo.

			ALAN TURING					X	A	B	C	D	E
0.	Alan Turing (1912-1954) fue un brillante matemático y criptoanalista británico, considerado el padre teórico del ordenador y precursor de la Inteligencia Artificial.		X										
36a.	En la década de 1930 ideó una máquina que lleva su nombre, la cual, al construirse, hipotéticamente hablando, haría cualquier operación matemática (posible de resolver) mediante un algoritmo.												
37a.	En otras palabras, profetizó que los ordenadores “se colgarían”. De momento, cuando ocurre esto, sabemos que la única solución es reiniciar el sistema.												
38a.	Sin embargo, esto no fue un problema para él ya que formuló teorías sobre el funcionamiento de los ordenadores e imaginó sus errores. Aseguró que no existía ningún algoritmo para poder saber si una operación iniciada por una máquina sería finita o no, algo relacionado con el problema de parada (<i>halting problem</i>).												
39a.	En caso de programarla, sería, supuestamente, lo que hoy conocemos como ordenador. Pero el científico jamás vio su proyecto hecho realidad porque por entonces no existían los medios técnicos necesarios.												
40a.	En la siguiente década se interesó por el modo de imitar artificialmente las funciones del cerebro humano. En esta área, de gran importancia es su estudio “Computing Machinery and Intelligence” (1950), en el que estableció las bases de la Inteligencia Artificial. Así pues, no se puede negar que la imaginación científica de Turing es una pieza clave en el desarrollo de la Informática.												
(Adaptado de: https://www.lavanguardia.com/)													

ACTIVIDAD 7

En el siguiente texto se han perdido unos fragmentos. Completa los huecos (41a. – 45.) con la opción correcta (A - F). Cuidado pues sobra una opción.

A.	Paradójicamente, dicha estrategia comercial fue la que abrió las puertas a un nuevo tipo de cine, puesto que el negocio resultó muy rentable	B.	Ahora, un género destacado dentro de la gama de filmes B es el de terror, B, por excelencia. Su época de oro se sitúa durante los años cincuenta
C.	Disfrutaban con todo tipo de individuos o seres monstruosos, y algún científico paranoico que deseaba crear una raza superior, figura que no faltaba en numerosas de estas excitantes historias	D.	Por ejemplo, aunque había gente que asistía a los conciertos, a menudo era poca, dado que la mayoría del público prefería el teatro
E.	Pese a estas desventajas, son muy ricas en creatividad. Lo que muchos desconocen es que tanta imaginación tenía sus raíces en duras experiencias	F.	Bajo estas circunstancias, las salas que lograron sostenerse comenzaron a proyectar dos filmes por el precio de uno

CINE/B ... ¡DE TERROR!

Antes que nada, es necesario señalar que el “cine B” reúne en general aquellas producciones de presupuesto muy reducido, con actores poco conocidos (a veces estrellas “caídas”), y con un guion, una dirección y efectos especiales bastante pobres. (41a.) -----.



Con el *crack* de la Bolsa de Nueva York en 1929 y la consecuente crisis hasta comienzos de los años cuarenta cerraron miles de teatros y cines estadounidenses. (42a.) -----.

En el primero actuaban grandes estrellas de Hollywood (era el de categoría A, diríamos hoy), mientras que el otro tenía una duración más corta y sus actores eran principiantes. (43a.) -----:

estas películas “de segunda categoría” vendían, dado que entretenían fácilmente, en particular al público joven.

(44a.) -----.

Se pueden citar *El monstruo de la laguna negra* de Jack Arnold, *Plan 9 del espacio exterior* de Ed Wood (vampiros y extraterrestres) o *El hijo del Dr. Jekyll* de Seymour Friedman, como clásicas muestras de lo que atraía en especial a niños y adolescentes. (45a.) -----.

Cabe señalar que en nuestros días, el cine B de terror cuenta con muchos admiradores.

(Adaptado de: <https://invasiondecineb.wordpress.com/>)

ACTIVIDAD 8

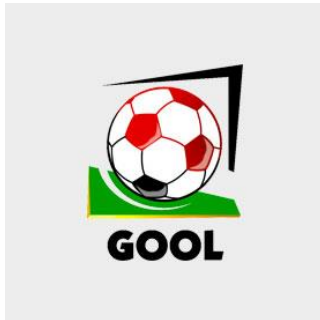
Relaciona las palabras en negrita de la columna A (46a. – 50a.) con su significado en la columna B (A - G). Hay dos opciones de sobra.

	COLUMNA A		COLUMNA B
46a.	■ ¿Por qué no me dijiste que el piso de Zaira quedaba en el quinto pino ? ¡Y hay una subida como de doscientos metros hasta la entrada del edificio! □ ¡Hombre! Porque no habrías ido...	A.	ENCONTRARSE MUY CANSADO
47a.	■ Me encontré con el hijo de Alfredo en el centro de ski, pero no me reconoció. □ Es que siempre está en las nubes .	B.	ESTAR MUY ENFERMO
48a.	■ He tenido que venirme desde el centro con todas estas cosas... y como hay huelga de transportes... □ ¡Ay, mi niña! Estás hecha polvo , ¿verdad?	C.	ESTAR DISTRAÍDO
49a.	■ Chicos, si bajamos la montaña a esta hora, se hará de noche y podemos perdernos; pero tampoco tenemos dónde pasar la noche aquí, o sea, que estamos entre la espada y la pared .	D.	PERMANECER EN LA PARTE MÁS ALTA
50a.	■ Luis tiene que ir mañana a la entrevista de trabajo. Dice que siente un nudo en el estómago .	E.	ENCONTRARSE EN UNA SITUACIÓN COMPLICADA
		F.	ESTAR EN UN SITIO LEJANO
		G.	ESTAR ANSIOSO

ACTIVIDAD 9

Rellena cada hueco (1b. – 5b.) con la palabra que falta para completar el texto. El número de cuadros te ayudará.

¡Goooooool!



Si uno se pregunta por qué gusta tanto el fútbol, las teorías van de lo práctico a lo poético. Se dice, y es cierto, que para jugar al fútbol solo **1b.** □□□□ falta más de una persona y algún objeto al que dar patadas, ya sea una pelota o una lata. También se ha afirmado que el fútbol nos iguala a todos **2b.** □□□□□□ los aficionados de un mismo equipo pueden ser ricos y pobres, de derecha o de izquierda, de todas las edades, etc. Pero quizá la teoría más razonable es la que afirma que si nos gusta el fútbol es **3b.** □□□□□□ a la emoción que se siente cuando se marca un gol. Aunque en el fútbol hay pocos goles en proporción al tiempo de cada partido, cada uno de ellos es épico, sobre **4b.** □□□□ si son los goles de grandes futbolistas. Marcar un gol es producto del esfuerzo, de esquivar a los adversarios, de correr de punta a punta del campo y de la técnica perfecta. Un gol **5b.** □□□□□□□ de muchos factores y no se sabe si se marcará hasta el último momento. Es por ello que el partido se vive con suspense, con gloria y hasta con apoteosis.

(Adaptado de: <https://www.elimparcial.es>)

ACTIVIDAD 10

Completa los huecos (6b. – 10b.) con la palabra que falta guiándote por la que está entre paréntesis.

Estimado Sr. Alcalde:

Me dirijo a usted en nombre de la comunidad de vecinos de La Laguna para exponerle un grave problema.

Estos últimos meses han abierto en la zona varios locales nocturnos o “clubes” que no solo hacen muchísimo ruido hasta la madrugada, sino que están causándonos una serie de **6b.** □□□□ (molestar) adicionales. Concretamente, cuando los clientes se encuentran en la calle se acercan a nuestro vecindario y arrojan todo tipo de **7b.** □□□□ (desperdiciar) a la pequeña laguna que hay aquí: botellas, plásticos, colillas de cigarrillos, etc. Para peor, el servicio de recogida de basuras no llega hasta este lugar y tampoco hay papeleras ni **8b.** □□□□ (contener), así que se ha convertido en un basurero.

Dado que la situación es inquietante e **9b.** □□□□ (aceptar), le ruego que se tomen las medidas necesarias lo antes posible. Tenga en cuenta que la **10b.** □□□□ (existir) de esta laguna constituye una pieza vital de nuestra comunidad.

Atentamente

R. Ana del Pozo

ΣΑΣ ΥΠΕΝΘΥΜΙΖΟΥΜΕ ΟΤΙ ΠΡΕΠΕΙ ΝΑ ΜΕΤΑΦΕΡΕΤΕ ΟΛΕΣ ΤΙΣ ΑΠΑΝΤΗΣΕΙΣ ΣΤΟ ΕΝΤΥΠΟ 1
ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ