



Μεταγραφή του ηχητικού κειμένου για την τρίτη ενότητα (κατανόηση προφορικού λόγου)

2022 B

Κρατικό Πιστοποιητικό Γλωσσομάθειας. Ιταλική Γλώσσα.

Επίπεδα B1 και B2.

Έναρξη της εξέτασης.

### Prova 1

Leggete l'istruzione della prima prova.

[60"]

Primo ascolto

#### Le presentazioni dei libri servono?

Presentazione del libro: ma che presentazione? Book Tour! Avete presente? Ecco, però io avrei una domandina: ma queste presentazioni servono? E soprattutto chi paga? Non so voi ma io ricordo i bei vecchi tempi, cioè l'autore scriveva il libro, lo pubblicava e poi faceva la presentazione, una, in cui incontrava soprattutto amici e parenti che poi, peraltro è notorio, il libro non lo comprano perché si aspettano che tu glielo regali. E poi? E poi nulla, però in quel momento aveva, come diceva un professore di filosofia, contezza di averlo davvero pubblicato quel benedetto libro ed era un bel momento. Ecco oggi è tutto cambiato, avete presente il Jovanotti quando presenta il nuovo cd e fa il tour in tutta italia? Ecco più o meno la stessa cosa, in questo caso, però, è un libro e il book tour porta l'autore a fare venti, venticinque, trenta presentazioni in tutta italia. Ma serve? Se siete abitué delle presentazioni, sapete che non è che proprio i libri vadano a ruba, 8, 15, 20 copie è già una buona cosa quindi se l'autore che a copia più o meno prende un euro non esce di casa a piedi, raggiunge la libreria e un libraio che gentilmente lo ospita gratis e gli trova il relatore, cioè chi lo presenterà gratis, ecco l'autore è già in perdita. Ed è questo il motivo per cui gli editori glissano, tergiversano quando gli autori richiedono tante presentazioni, perché? Perché sanno che le presentazioni sono un problema di natura economica, perché è difficile portare a casa dei soldini. Un problema organizzativo perché bisogna mettersi d'accordo con i librai, organizzare gli spostamenti, perché bisogna avvisare la stampa, fare in modo che ci sia qualcuno in quelle presentazioni, quindi c'è tanto lavoro dietro. E il terzo problema è di natura psicologica, perché se la presentazione non è un successo, non ci sono persone, hanno un problema, cioè l'autore o è imbufalito o molto depresso, in tutti e due i casi non va molto bene.

[https://www.youtube.com/watch?v=LPre\\_smj9aw](https://www.youtube.com/watch?v=LPre_smj9aw)

[20"] ----- Secondo ascolto ----- [40"]

**Leggete l'istruzione della seconda prova**

**[60"]**

**Primo ascolto**

**Intervista a Tiziana Triana - Progetti Scuola ABC 2021**

Sono sempre molto contenta quando vengo coinvolta dai progetti abc perché mi piace tantissimo incontrare i ragazzi e le ragazze delle scuole. Penso che sia fondamentale per i ragazzi di quell'età partecipare a progetti che possano ampliare il loro sguardo, no?, quindi uscire dalla classe, che comunque è un posto dove si imparano tante cose, però uscire dalla classe, poter approcciare, diciamo, l'universo fuori dalle mura scolastiche sempre, è sempre un modo per ampliare la propria esperienza. Poi venire in un posto come questo, appunto, venire a Ninfa in un giardino incantato, meraviglioso con delle guide che spiegano che cosa è stata la cittadina di Ninfa nel medioevo e poi come questa cittadina di Ninfa nel Medioevo è stata distrutta e questo posto invece ha avuto una nuova vita attraverso un giardino, attraverso un giardino quindi, pieno di piante, pieno di piante da tutto il mondo permette penso a questi ragazzi a queste ragazze di pensare che la storia ha sempre un legame fondamentale con il presente e quindi anche se noi vediamo dei ruderi, anche se noi vediamo appunto delle case che sono state delle chiese, sono state delle piazze, sono state delle dogane, sono state dei mercanti, e delle botteghe di mercanti e noi sappiamo benissimo che quello non è stato altro che un filo della storia che ci porta oggi, che ci porta un giardino, invece, dove viene rappresentato, come dire, l'universo botanico del mondo e quindi dà, diciamo, un fallimento, una... un crollo di una città è risorta, invece, un universo botanico ed è bellissimo questo.

<https://www.youtube.com/watch?v=3QHnCh0mmgQ>

**[20"] ----- Secondo ascolto ----- [40"]**

### Prova 3

Leggete l'istruzione della terza prova

**[40"] Primo ascolto**

#### Chiara Storti sul webinar delle professioni del web

Eccomi qui, io sono Chiara Storti, sono consulente web marketing, sono qui per rispondere ad alcune domande che mi sono state poste in ambito di quelle che sono le professioni nel mio settore, nel settore del web marketing. Bene, vi confermo che sono veramente tante, sono veramente tante perché è un settore ampio, è un settore in cui sempre più spesso si va specializzando in una nicchia, in una verticalizzazione specifica, che possono essere tanto il social media marketing, tanto l'ambito grafico, piuttosto che la programmazione e lo sviluppo, o ancora l'ottimizzazione sempre dei motori di ricerca. Quindi sempre più verticalità, sempre più specializzazione, sempre più formazione mirata. Questo perché? Perché l'ambiente e l'ambito è in continua crescita, così come sono le richieste in continua crescita e quindi ci sono anche molte aziende che hanno delle posizioni aperte e quindi è un ambito lavorativo che offre ancora decisamente delle opportunità alle tante e gradevoli, sia per i giovani sia per chi vuole comunque andare a sperimentare un nuovo ambito lavorativo. L'importante è una buona formazione, una buona esperienza, una buona propensione ad un ambiente molto dinamico e la capacità di leggere anche quelle che sono le offerte di lavoro andando a captare quelle che sono le competenze le mansioni richieste in modo che siano il più possibile compatibili con... con chi, appunto, vuole aderire a questa richiesta. E con questo io vi ringrazio per l'attenzione e vi auguro un buon approfondimento nel webinar che abbiamo tenuto assieme a Confartigianato. Ciao! arrivederci!

<https://www.youtube.com/watch?v=yJsvxkXywdA&t=62s>

**[20"] ----- Secondo ascolto ----- [40"]**

### Prova 4

Leggete l'istruzione della quarta prova

**[40"] Primo ascolto**

#### Vinitaly "Taste and Dream" - Dal nord al sud, viaggio nell'Italia del grande vino

- "Taste and Dream" dal nord al sud, viaggio nell'Italia del grande vino con bottiglie innovative famose, storiche. È questo il titolo della degustazione guidata da Ian d'Agata Vinitaly 2019. 14 aziende tra le più famose d'Italia hanno presentato un vino a loro caro, scelto per motivi storici familiari o produttivi. Dal nord al sud una panoramica di grandi vini prodotti da alcune delle più importanti aziende del Made in Italy del vino.

- Celebriamo appunto la grande creatività, la grande innovazione, la grande passione di tante famiglie italiane che portano avanti un discorso agricolo difficile...

<https://www.youtube.com/watch?v=PPWHZR3rcGQ>

**[20"] ----- Secondo ascolto ----- [20"]**

**Leggete l'istruzione della quarta prova**

**[40"]**

**Primo ascolto**

**Salone del libro; convegno - Le strade in quota**

Camminare pedalare, percorrere in auto e in moto le strade dei cannoni, dei muli e delle trincee. Quelle alte vie che gli ingegneri del genio militare progettaronο nei secoli scorsi è una delle tante proposte di un turismo attento all'ambiente che il territorio della città metropolitana di Torino sa offrire. Se ne è parlato nello spazio della città metropolitana al Salone del Libro perché le strade di alta quota sono anche e soprattutto cultura del territorio e dell'ambiente. E` possibile esplorare a piedi, in bicicletta, o a cavallo le alte valli grazie a una viabilità di interesse turistico e sportivo che la provincia fino al 2014 e la città metropolitana oggi hanno recuperato e valorizzano. Il Colle delle finestre è noto agli appassionati di ciclismo di tutto il mondo perché vi è transitato quattro volte il giro d'italia. La provinciale 50 del colle del Nivolet si appresta ad accogliere la corsa rosa con l'arrivo del 24 maggio al lago Serrù.

<https://www.youtube.com/watch?v=ymAp4ZhQL9U>

**[20"] ----- Secondo ascolto ----- [20"]**

**Τέλος της εξέτασης**