

NIVEAU B (B1&B2) Entspricht dem Gemeinsamen Europäischen Referenzrahmen
PHASE 2 Schriftlicher Ausdruck und Sprachmittlung

2023 A

AUFGABE 1

Lesen Sie Ritas Beitrag in ihrem Blog und antworten Sie ihr mit einer **E-Mail** (80 Wörter). Beziehen Sie sich auf folgende Punkte:

- Geben Sie Rita zwei Tipps, was sie machen soll.
- Schreiben Sie Rita auch, wann und wie lange Sie mit Freunden chatten und im Internet surfen.

Unterschreiben Sie Ihre E-Mail als Christina/ Christos.

 <div>Ritas Blog</div>	<div>Letzte Woche ...</div> <div>Bullying in der Schule</div> <div>Archiv</div>	<div>Willst du mir antworten?</div> <div>Name</div> <div></div> <div>Email-Adresse *</div> <div></div> <div>Sag deine Meinung *</div> <div></div> <div>Senden</div>
<div>Facebook</div> <p>Meine Eltern ärgern sich oft darüber, dass ich jeden Tag stundenlang mit Freunden im Facebook chatte und im Internet surfe. Sie sagen, dass ich mich nur auf die Abschlussprüfungen konzentrieren muss. Jetzt erlauben sie es mir kaum. Sie können nicht verstehen, dass es für mich erholsam ist. Ich bin traurig darüber...Was soll ich machen?</p>		

AUFGABE 2

Die Internetseite www.familie.landkreis-guenzburg.de veröffentlicht Meinungen von Lesern zum Thema „Soziale Netzwerke und Kommunikation“.

Schreiben Sie einen **Beitrag** (100 Wörter) im Forum der Internetseite. Beziehen Sie sich dabei auf folgende Punkte:

- Warum ziehen es die Jugendlichen vor, auf soziale Medien zu kommunizieren?
- Welche positiven bzw. negativen Auswirkungen haben die sozialen Medien auf die zwischenmenschlichen Beziehungen?

Unterschreiben Sie Ihren Beitrag **nicht**.

VORSICHT

- Schreiben Sie in das Heft, das für diese Prüfung vorgesehen ist.
- Schreiben Sie mit einem blauen oder schwarzen Kugelschreiber.
- Bearbeiten Sie alle Aufgaben.
- Dauer dieser Prüfungsphase: **85 Minuten**

AUFGABE 3

Sie haben gerade folgenden Artikel online gelesen. Schreiben Sie eine E-Mail (80 Wörter) an Ihre Freundin Tanja, die an einem Schulprojekt mit dem Thema „Covid und Lockdown“ teilnimmt. Gehen Sie dabei auf folgende Punkte ein, indem Sie sich auf Informationen des folgenden Textes beziehen:

- Wo und wann wurde der Film „Wette“ präsentiert?
- Über welche Themen haben die SchülerInnen nach dem Film diskutiert?

Unterschreiben Sie als Christina/Christos.



«Το Στοιχείμα»

Το ντοκιμαντέρ «Το Στοιχείμα» της Μαρίας Λεωνίδα, που εξετάζει τις επιπτώσεις των lockdowns της πανδημίας στη σχολική εμπειρία και συμπεριφορά, προβλήθηκε στο Ίδρυμα Μιχάλης Κακογιάννης, σε συνεργασία με το Κέντρο Εκπαιδευτικών Δράσεων και Διαπολιτισμικής Επικοινωνίας «ΚΑΡΠΙΟΣ». Τα βασικά ζητήματα που θέτει αυτή η ταινία είναι τα εξής:

Πως επηρεάζει τη σχέση μαθητών-καθηγητών και μαθητών-οικογένειας η απαγόρευση της



κυκλοφορίας και η συνύπαρξη όλης της οικογένειας μέσα σε ένα σπίτι;

Τι γίνεται όταν τα παιδιά περνούν καθημερινά χρόνο στο σπίτι, χωρίς τους φίλους και τους συμμαθητές τους – ίσως για πρώτη φορά στη ζωή τους;

Τα παιδιά χρειάζονται να εκφραστούν, να κινηθούν, να διαχειριστούν την πρωτόγνωρη κατάσταση. Πως τα καταφέρνουν;

Πως φωτεινά παραδείγματα καθηγητών μπορούν να κερδίσουν την εμπιστοσύνη των παιδιών, να τα παροτρύνουν να εκφράζονται, δίνοντας χώρο στη ανθρώπινη επικοινωνία και προωθώντας την ισότητα;

Τρία χρόνια μετά το lockdown μαθητές, καθηγητές, γονείς και επιστήμονες προσκλήθηκαν για να θυμηθούν και να αξιολογήσουν τις αλλαγές που έφερε η καραντίνα. Μετά από ειδικές προβολές για σχολεία έγιναν συζητήσεις που έδωσαν την ευκαιρία στους μαθητές να σκεφτούν και να απαντήσουν σε ερωτήματα όπως τα ακόλουθα:

- Ποια είναι η εμπειρία που αποκομίσατε από την καραντίνα και πώς έχει επηρεάσει τις σχέσεις σας με τον εαυτό σας και τους άλλους;
- Πώς φαντάζεστε το μέλλον του σχολείου;
- Πώς άλλαξε η ζωή των παιδιών μέσα και έξω από το σχολείο;
- Πώς διαβλέπετε το μέλλον των σχέσεων με τον εαυτό μας και τους άλλους;

AUFGABE 4

Eine deutsche Online-Zeitschrift beschäftigt sich in ihrer nächsten Ausgabe mit dem Thema „3 Jahre nach dem Lockdown“. Schreiben Sie einen Beitrag (100 Wörter) mit dem Titel „Ein griechischer Film über die Folgen des Lockdowns“. Gehen Sie dabei auf folgende Punkte ein, indem Sie sich auf Informationen des Textes beziehen:

- Worum geht es in diesem Film?
- Welche sind die wesentlichen Themen des Filmes?

Unterschreiben Sie den Beitrag **nicht**!

ΤΕΛΟΣ ΜΗΝΥΜΑΤΟΣ